

THE AMERICAN ASSOCIATION OF TEACHERS OF SPANISH AND PORTUGUESE

National Spanish Examination

Levels 01 and 1

Carol E. Klein - Executive Director
Exton, PA

Kevin Cessna-Buscemi - Director of Test Development
Valparaiso, IN

Martha Quiat - National Coordinator
Golden, CO

WRITING COMMITTEE

Kevin Cessna-Buscemi - Valparaiso High School, Valparaiso, IN
Duane Harper Tamayo - Vista High School, Vista, CA
Teresa Corgan Henry - Ramapo High School, Franklin Lakes, NJ

ILLUSTRATOR

Carolyn Lelek -Valparaiso, IN

PRIMARY REVIEWER

Mirtha Toledo - Professor Emerita, Valparaiso University, Valparaiso, IN

REVIEWERS

P. Kaye Frataccia - Benjamin Franklin Middle School, Valparaiso, IN
Rev. Jack H. Hanna, C.S.B. - St. Thomas High School, Houston, TX
Kelly Henry - Rutgers University, New Brunswick, NJ

RECORDINGS

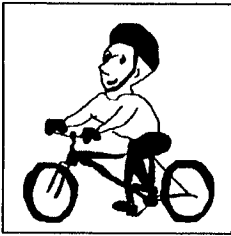
Hagen's Recording Studios, Princeton, NJ

LISTENING SECTION

PART A - CHOOSING THE CORRECT DRAWING

In this part, you will hear 10 statements or questions, each spoken once. After each statement or question, you will have 15 seconds to choose from the four pictures in your test booklet--marked A, B, C, and D--the one that best corresponds to the statement or question you have heard. Mark your answers on your answer sheet.

1. A.



B.



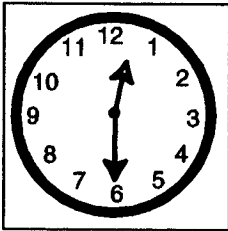
C.



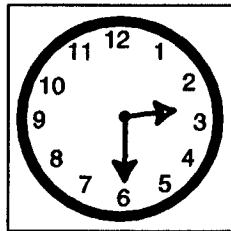
D.



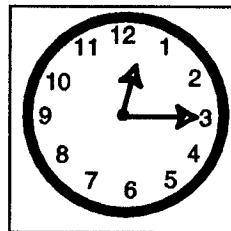
2. A.



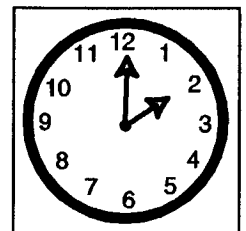
B.



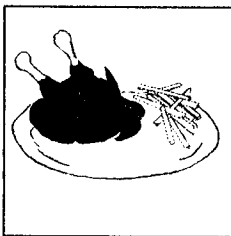
C.



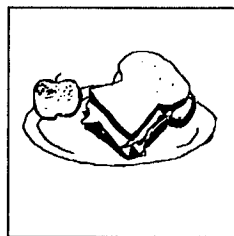
D.



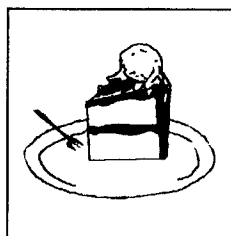
3. A.



B.



C.



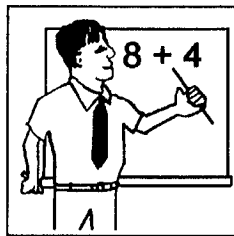
D.



4. A.



B.



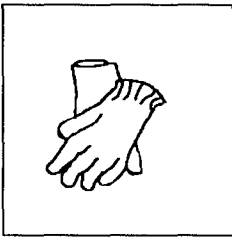
C.



D.



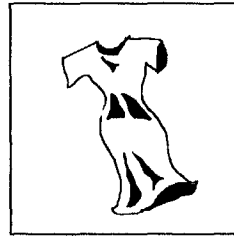
5. A.



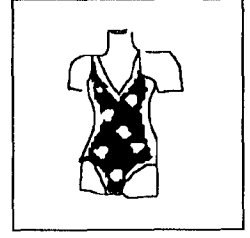
B.



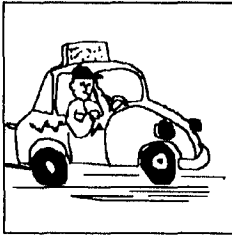
C.



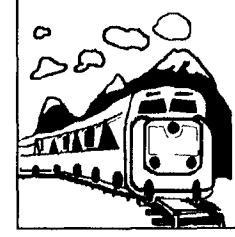
D.



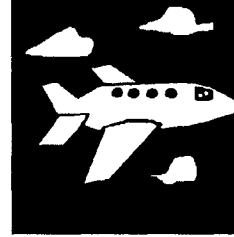
6. A.



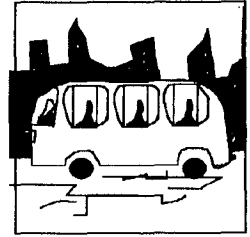
B.



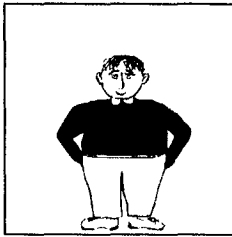
C.



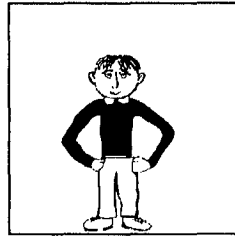
D.



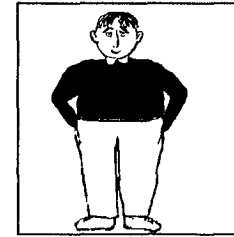
7. A.



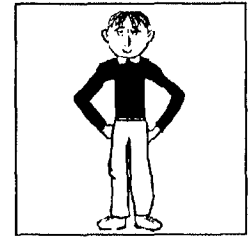
B.



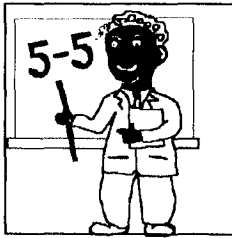
C.



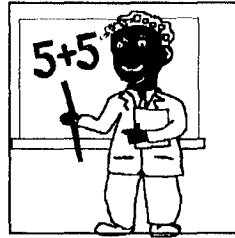
D.



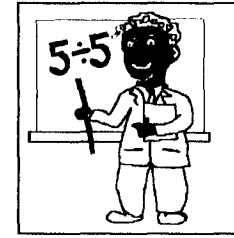
8. A.



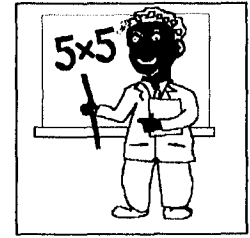
B.



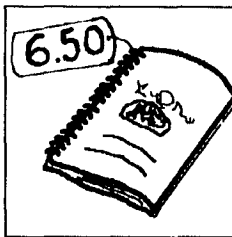
C.



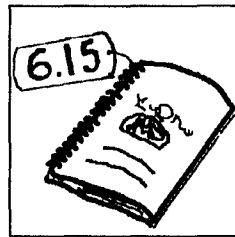
D.



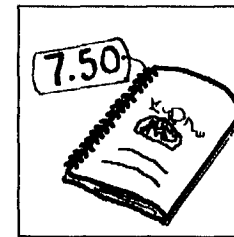
9. A.



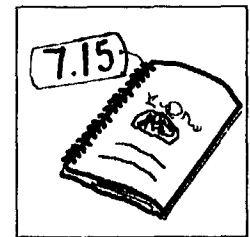
B.



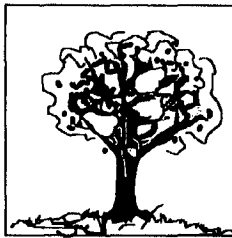
C.



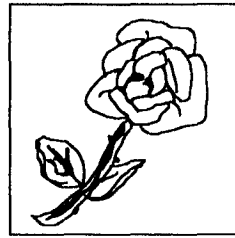
D.



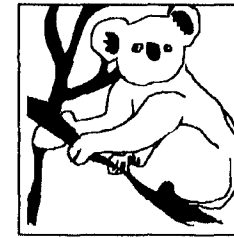
10. A.



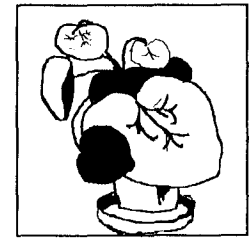
B.



C.



D.



PART B - QUESTIONS BASED ON DRAWINGS

In this part, you will see two pictures marked "A" and "B." You will hear five questions associated with each picture. After hearing each question, which will be spoken once, you will have 15 seconds to choose from the four options--A, B, C, and D--the one that best answers the question. You will have ten seconds to look at each picture before the questions begin. Mark your answers on your answer sheet.



PICTURE A - RESPONSES

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| 11. (A) En un supermercado. | 14. (A) Está bebiendo en un vaso. |
| (B) En un café. | (B) Está sirviendo la comida. |
| (C) En una casa. | (C) Está leyendo un periódico. |
| (D) En una iglesia. | (D) Está comiendo. |
| 12. (A) Debajo de la mesa. | 15. (A) Dos adultos. |
| (B) Delante de la mesa. | (B) Tres jóvenes. |
| (C) Sobre la mesa. | (C) El camarero. |
| (D) Detrás de la mesa. | (D) Nadie. |
| 13. (A) Una. | |
| (B) Dos. | |
| (C) Tres. | |
| (D) Cuatro. | |



PICTURE B - RESPONSES

16. (A) A mediodía.
(B) A medianoche.
(C) A las doce.
(D) A las dos.
17. (A) Habla por teléfono.
(B) Escucha música.
(C) Juega al fútbol.
(D) Juega al fútbol americano.
18. (A) La primavera.
(B) El verano.
(C) El otoño.
(D) El invierno.
19. (A) Hace calor.
(B) Hace fresco.
(C) Hace frío.
(D) Hace mal tiempo.
20. (A) Una bufanda.
(B) Pantalones cortos.
(C) Un sombrero.
(D) Una chaqueta.

PART C - CONVERSATIONS

In this part, you will hear a series of conversations, each spoken once. Following each exchange, you will hear one question associated with it. After each question, you will have 15 seconds to choose from the four options--A, B, C, and D--the one that best answers the question. Mark your answers on your answer sheet.

21. (A) En 18 países.
(B) En 2 países.
(C) En 9 países.
(D) En 21 países.
22. (A) Ir al parque.
(B) Ver una película.
(C) Pasar tiempo con sus amigos.
(D) Hacer un viaje.
23. (A) Una niña grande.
(B) Ir al centro.
(C) Pies pequeños.
(D) Zapatos nuevos.
24. (A) Sale de la casa.
(B) Mira una casa.
(C) Va de compras.
(D) Mira una revista.
25. (A) El inglés.
(B) La música.
(C) Una clase.
(D) Nada.
26. (A) Van a nadar.
(B) Van a visitar el museo.
(C) Van a la playa.
(D) Van a comer.
27. (A) En un apartamento.
(B) En una oficina.
(C) En una cocina.
(D) En una escalera.
28. (A) Martes.
(B) Lunes.
(C) Jueves.
(D) Viernes.
29. (A) En tranvía.
(B) En coche.
(C) En avión.
(D) En metro.
30. (A) Vegetales.
(B) Frutas.
(C) Un pastel.
(D) Pan.

This is the end of the Listening Section of the LEVELS 01 and 1 Examination.

READING SECTION

PART D - VOCABULARY AND GRAMMAR IN CONTEXT

This part has a number of short passages containing incomplete sentences. Each blank of an incomplete sentence has four suggested completions. Choose from the four options--A, B, C, and D--the one that best completes the statement, based on the context or overall sense of the passage. Mark your answers on your answer sheet.

¡Hola! Me llamo Eduardo Duarte y 31 quince años. Soy de Costa Rica. Costa Rica es un país muy 32 y muy bonito. La capital de Costa Rica es 33 donde con frecuencia 34 buen tiempo, mucho sol y calor.

[an excerpt from a letter]

- | | |
|-----------------|-------------------|
| 31. (A) hago | 33. (A) San José |
| (B) tengo | (B) San Juan |
| (C) soy | (C) Santo Domingo |
| (D) estoy | (D) Santiago |
| 32. (A) pequeña | 34. (A) es |
| (B) pequeño | (B) tiene |
| (C) pequeñas | (C) hace |
| (D) pequeños | (D) está |

Mi padre es conductor 35 autobuses. A las cinco de la mañana va al garaje en coche, sube 36 autobús y empieza a trabajar. Durante el día muchas personas 37 en su autobús porque van a diferentes partes de la ciudad: al centro, al aeropuerto, a los hoteles, a las estaciones de metro. Papá vuelve a casa a las dos de la tarde y siempre 38 juntos.

[from a text on the Internet]

- | | |
|--------------|--------------------|
| 35. (A) de | 37. (A) cantan |
| (B) entre | (B) se llaman |
| (C) con | (C) enseñan |
| (D) en | (D) montan |
| 36. (A) a la | 38. (A) almorzamos |
| (B) a el | (B) almuerzo |
| (C) al | (C) almuerza |
| (D) a los | (D) almuerzan |

Julio y Sofía Toledo están en el aeropuerto. Buscan 39 su tía Margarita, hermana de su padre, que llega en un vuelo 40 de España. Pero antes de salir de la terminal, tiene que mostrar el 41. La tía Margarita va a pasar las vacaciones con la familia Toledo y va a 42 a Madrid en dos semanas.

[a passage from a popular magazine for young people]

39. (A) para
(B) con
(C) a
(D) sin

41. (A) avión
(B) pasaporte
(C) viaje
(D) reloj

40. (A) nacional
(B) regional
(C) estatal
(D) internacional

42. (A) volver
(B) salir
(C) llevar
(D) tocar

¿43 gusta el fútbol? ¿Quieres ver un buen partido? ¿44 juegan? ¿Dónde? ¿A qué hora? No preguntes más. 45 viernes a las ocho de la tarde el Real Madrid juega contra el Atlético de Madrid. El partido va a ser en el 46 Santiago Bernabeu. Para comprar entradas, llama al 34-67-01-79.

[an advertisement in a magazine]

43. (A) Me
(B) Te
(C) Le
(D) Les

45. (A) La
(B) El
(C) Las
(D) Los

44. (A) Quién
(B) Quien
(C) Quiénes
(D) Quienes

46. (A) cinc
(B) banco
(C) correo
(D) estadio

David Salinas de Luna 47 de Texas y vive con 48 padres, dos hermanas y un abuelo. 49 está en Indiana para visitar a un amigo que se llama Pablo. Mañana por la mañana van a ir a jugar al golf y por la tarde van a montar a caballo. A los dos 50 gusta hacer actividades al aire libre.

[a short selection from the travel section of a newspaper]

47. (A) son
(B) están
(C) es
(D) está

49. (A) Tarde
(B) Nunca
(C) Mañana
(D) Ahora

48. (A) sus
(B) tus
(C) mis
(D) nuestros

50. (A) les
(B) le
(C) se
(D) me

51 Céspedes es nuestro profesor de español. Es un profesor magnífico. Es un hombre muy inteligente y 52. Usa libros de texto, cuadernos, la pizarra y mapas para enseñar la clase. 53 enseña muy bien porque estamos aprendiendo mucho. Lo único que no me gusta es el examen que nos 54 cada viernes. No es difícil pero tengo que estudiar los jueves por la noche.

[an excerpt from a young person's journal]

51. (A) Señor
(B) El señor
(C) Sr.
(D) Sra.

53. (A) Le
(B) Les
(C) Lo
(D) La

52. (A) perezoso
(B) distraído
(C) estudioso
(D) antipático

54. (A) da
(B) toma
(C) piensa
(D) estudia

PART E - READING COMPREHENSION

Read the following passages carefully. Each passage is followed by one question. Based on the passage, choose from the four options--A, B, C, and D--the one that best answers the question. Mark your answers on your answer sheet.

Este verano voy a ir al Uruguay con mi madre Ana, mi tía Dalma, mi prima Emilia y mi hermanito Roberto. Vamos a visitar a los abuelos. Ellos viven en Montevideo. Todos los días vamos a la playa y los sábados por la noche vamos al cine.

[from a text on the Internet]

55. ¿Quién habla?

- (A) El hermano de Ana.
- (B) El sobrino de Dalma.
- (C) La nieta de Emilia.
- (D) La esposa de Roberto.

Nunca vas a robarle el pan ni el agua a otra persona si recuerdas este principio básico: los sólidos van a la izquierda, los líquidos a la derecha. Tu taza de café y tu copa de agua están a tu derecha; tu plato para el pan, a tu izquierda. Es importante tener buenos modales.

[from a monthly magazine in Spanish]

56. ¿Probablemente, ¿quién es el (la) autor(-a) de este artículo?

- (A) El cocinero Émeril.
- (B) Un policía.
- (C) La señorita «Bien educada».
- (D) Un médico.

Como parte de las celebraciones para conmemorar el centenario del cumpleaños del pintor Pablo Picasso, el Museo de Arte Moderno de Nueva York preparó tres plantas para instalar allí la sensacional exposición *Picasso: una retrospectiva*. Hay cuadros, dibujos, esculturas, cerámica, grabados, diseños de vestuarios, *collages*. Algunas piezas provienen del propio museo y también de otros 56 museos del mundo, incluyendo el nuevo Museo Picasso de París.

[from a student newspaper in Spanish]

57. Según el artículo, ¿dónde se celebró el cumpleaños 100 de Picasso?

- (A) No se indica.
- (B) En 56 museos del mundo.
- (C) En París.
- (D) En Nueva York.

La mayoría de las pastas dentales no protegen contra la placa después de comer o beber, cuando los dientes están más vulnerables a las bacterias. Pero esta pasta dentífrica es diferente. Su combinación patentada de ingredientes se adhiere a tus dientes para protegerlos por 12 horas, aún después de comer o beber.

[from an ad in a Spanish magazine]

58. Según este anuncio, ¿cuál es el beneficio de esta pasta dentífrica?
- (A) Su protección contra las bacterias.
 - (B) La combinación de ingredientes patentados.
 - (C) Los dientes son diferentes.
 - (D) Las comidas y las bebidas.

El arte flamenco es un arte andaluz que viene del sur de España. Este arte se manifiesta en tres formas-- en el canto, en el baile y en la guitarra. El flamenco es una música íntima que tiene su origen en diversas civilizaciones, razas y culturas. La evolución de sus ritmos y armonías viene de esta diversidad.

[a text from a Spanish travel website]

59. Según el texto ¿qué es el flamenco?
- (A) Otra civilización.
 - (B) Un instrumento.
 - (C) Un arte visual.
 - (D) Un tipo de música.

El mundo hispano es una fusión de la herencia de las civilizaciones europeas y árabes en España y las precolombinas, europeas y africanas en Hispanoamérica. Las diversas caras del mundo hispano representan una rica variedad de perspectivas raciales y culturales. Muchos latinoamericanos celebran esta diversidad racial y cultural el día de la Raza (el 12 de octubre).

[a text from a book on Hispanic culture]

60. ¿Qué se celebra el 12 de octubre?
- (A) La diversidad de las razas y las culturas hispanas.
 - (B) La fusión de las civilizaciones africanas.
 - (C) Las diferencias en las caras de los hispanos.
 - (D) La rica variedad de las comidas hispanas.

End of the National Spanish Examination - LEVELS 01 and 1